

ELLEmedewerkers

SCHATZOEKERS

Wie zijn de drijvende krachten achter DE TEKSTEN en de foto's in dit nummer?
Waar geven ze hun geld het liefst aan uit en waar kan geen GOUDSCHAT aan tippen?
ELLE presenteert: vier medewerkers van de maand oktober.



Visagist Eva Copper

bedacht de rock-'n-roll looks voor 'Rockacademie' (pagina 186)

Uit eten of koken?

'Beide. Uit eten is vaak lunch, mijn favoriete maaltijd van de dag. Vooral in een *glamorous* restaurant, dat voelt dan een beetje als spijbelen. Lekker stout midden op de dag met een lekkere wijn oesters eten bijvoorbeeld. Koken vind ik super wanneer goede vrienden langskomen, dan moet ik mijn best doen.'

Kostbaarste bezit?

'Een verlichte Boeddha uit China die niet meer te krijgen is. Ooit gekregen van mijn man.'

Sparen of uitgeven?

'Uitgeven. Het leven kan heel kort zijn, dus je moet ervan genieten.'

Duurste in je kast?

'Twee Louis Vuitton-tassen.'

Grootste miskoop?

'Een paar peperdure hoge laarzen van lammy met hoge gouden hakken. Ze zien er top uit, maar daar blijft het bij. Onmogelijk om op te lopen.'

Tip voor shoppen met een klein budget?

'Wat ik heel leuk vind is een spijkerbroek of overhemd kopen bij de Zara of H&M en die vervolgens customizen met bleek, speppers of verf. Ziet het er wat specialer uit.'

Onbetaalbaar?

'Mijn *cableguy* Berry. Hij fikst echt alles.'

contributors



Ela Çolak

is stagiaire bij ELLE en interviewde Bas Kosters (pagina 100)

Heb je een *sugar daddy*?

'Ik heb er meerdere en ze zorgen heel goed voor me. Ze zijn wel gay, dus zevragen niet om *sugar*. Heel fijn.'

Uit eten of koken?

'Ik heb onlangs spaghetti in brand laten vliegen, dus ik ben geen keukenprinses. Ik zou het liefst elke dag naar een restaurant of traiteur gaan, maar gezien mijn budget is dat geen optie. Gelukkig heb ik vrienden die wél getalenteerd zijn in de keuken.'

Kostbaarste bezit?

'Ik zou het zonde vinden als ik mijn dagboeken kwijtraak. Ik schrijf er al sinds mijn zevende in, dus je zou kunnen zeggen dat het mijn levenswerk is. Ook leuk voor het nageslacht, maar dan wel in gecensureerde vorm.'

Sparen of uitgeven?

'Op dit moment probeer ik zo min mogelijk geld uit te geven, omdat ik straks een paar maanden in New York zit. Maar dat is best lastig in een stad als Amsterdam.'

Fleur van Maarschalkerwaart

illustreerde onder andere

'Vak Apart' (pagina 84)

Uit eten of zelf koken?

'Alleen uit eten als het écht lekkerder dan thuis is. Of lunchen op vakantie, *priceless*.'

Kostbaarste bezit?

'Mijn zoon. En niet te vergeten mijn man natuurlijk. En misschien ook dat mooie vintage jaren-twintighorloge dat ik van hem heb gekregen.'

Sparen of uitgeven?

'Gewetensvraag... Toch beide.'

Grootste miskoop?

'Sinds internetshopping bestaat wat vaker dan vroeger.'

Wat zou je doen met een miljoen?

'Mijn huis hier afbetalen en naar Frankrijk verhuizen. Daar een huis kopen met een groot atelier en genoeg ruimte voor familie en vrienden om op visite te komen. En geld doneren aan het Wereld Natuur Fonds.'

Onbetaalbaar?

'Een stralende zoon op je af zien komen rennen. Ik kan er niets aan doen maar dat is voor mij het ultieme geluk. Of al die dingen die je kunt doen met een miljoen, zoals op vakantie gaan en lekker uit eten.'



Femke Schoonus

is modejournalist in Londen en schreef onder andere 'Pardon my trench' (pagina 80)

Favoriete golddigger?

'De nieuwste *squeeze* van David Hasselhoff. Die wilde na haar vakantie met de Hoffmeister gewoon weer aan de slag als winkelmeisje in Wales, omdat ze anders "haar collegaatjes te veel zou missen." Like!'

Kostbaarste bezit?

'Staat op mijn nachtkastje: een antiek fotolijstje van de rommelmarkt met daarin een foto van mijn papa en mama gelukkig dansend op hun verloofsfeest.'

Sparen of uitgeven?

'De term *investment pieces* zegt het toch eigenlijk al? Investeren in fijne modeklassiekers is heus een alternatieve vorm van sparen.'

Duurste stuk in je kast?

'Een tas van zeshonderd euro. Maar wel een klassieker van heel mooi leer en ik gebruik hem al jaren, dus als je denkt in *cost per wear* was het een koopje.'

Grootste miskoop?

'Heel hoge hakken van Rupert Sanderson. *Note to self*: dat schoenen duur zijn wil niet zeggen dat ze ook lekker lopen. Toch zeker zo'n drie keer aangehad, en met een paar wijntjes op zijn ze best te doen.'